

Biskupské gymnázium				
Žďár nad Sázavou				
vyšší stupeň osmiletého gymnázia, čtyřleté gymnázium				
Předmět: Seminář anglická literatura				Vypracoval: PhDr. Jitka Stráská
Ročník: oktáva, 4. ročník				
Očekávaný výstup z RVP	Školní výstup	Učivo a témata	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata	Doplňkové aktivity
Receptivní řečové dovednosti				
Žák využívá Oxfordský studijní slovník při zpracování písemného projevu na známé i neznámé téma.	Žák využívá především Oxfordský studijní slovník, který má stále k dispozici ve výuce při práci s textem.	Výklad o použití slovníku ke zpracování příslušných maturitních témat týkající se anglické a americké literatury a anglicky mluvících zemí.	ČJ - lexikologie	Žák si vede vlastní slovník, vyučující zhodnotí práci s ním.
Žák odvodí význam neznámých slov na základě již svojené slovní zásoby základních témat, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů.	Žák odvodí význam slov na základě základní znalosti tvoření slov a tématu. Žák si osvojí základní metody tvoření slov. Žák rychle a samostatně vyhledává ve slovnících a zná nutnou terminologii.	Žák si upevní slovní zásobu na úrovni B1 a rozšíří k úrovni B2. Žák používá základní vědomosti z gramatiky v oblasti slovních druhů, časů, větných členů, stavby věty, věty jednoduché a souvětí v souvětí souřadném a podřadném.		Žák si vede tematický slovník.

Žák porozumí hlavním myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu určitého literárního díla popř. tématu s ním spojeného.	Žák porozumí základním myšlenkám a obsahu projevu rodilého mluvčího na předem známé téma s použitím vodítkové slovní zásoby popř. s podporou textu u složitějších odborných poslechů.	Témata poslechu jsou dle zvoleného literárního díla.	Multikulturní výchova. ICT. Zeměpis.	Doplňkové poslechové projekce s praktickými cvičeními zvoleného literárního útvaru a díla.
Žák rozliší v mluveném slovu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názor a stanoviska jednotlivých mluvčí.	Žák rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí. Žák rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí s podporou písemného či obrazového materiálu. Žák dovede simulovat řešení situace .	Žák poslouchá doprovodnou nahrávku literárního díla a z ní pak sestaví vlastní reakce a simulace rozhovorů. Žák využívá základní pravidla anglické výslovnosti.	ČJ, Mediální výchova.	Poslechové ukázky k literárnímu dílu.
Produktivní řečové dovednosti				
Žák na základě literární ukázky podrobně popíše postavy, události a prostředí, ke kterému se vztahují ukázky. Žák využívá OSS, informativní literaturu, encyklopedie a média při zpracování písemného projevu na neznámé téma.	Žák detailně popíše postavy, místa, události a činnosti související s probíranou literární ukázkou. Žák popíše náměty díla obecně. Žák popíše situace a vyjádří své základní postoje k nim.	Žák základní charakteristiky sledovaných děl a jejich autorů písemně a ústně. Žák představí svoje názory a komentáře ke sledovanému autorovi a dílu.	Multikulturní výchova. Diskuze o díle a jeho autorovi. ČJ. Dějepis.	Prezentace autora a jeho díla. Žák napíše článek do časopisu - projektového sešitu.

Žák volně a srozumitelně reprodukuje přečtený či vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu. Žák čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce.	Žák reprodukuje přečtený, vyslechnutý text a na základě pochopení jeho hlavních myšlenek k němu připojí vlastní názor. Žák pochopí text na předem známé téma s písemnou podporou určité slovní zásoby a na určité úrovni na něj reagovat. Pracuje s denním tiskem, časopisy, materiálem, připojí vlastní komentář.	Žák se seznamuje s podrobnějšími informacemi základních okruhů konverzace, k informacím připojuje vlastní názory a komentáře popř. navrhuje řešení.	Zeměpis.Mediální výchova.ICT	Třídní noviny ve formě písemné či elektronické.
Žák přednese souvislý projev na zadané téma. Žák sestaví souvislý text na témata z okruhu probíraného literárního díla - autor, rozbor díla, historické období, popis prostředí. Žák používá bohatou všeobecnou slovní zásobu a rozvíjí argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit. Žák logicky a jasně strukturuje formální a neformální písemný projev	Žák logicky a jasně strukturuje písemný a ústní projev. Žák sestaví text na zadané téma, vyjádří své stanovisko a přizpůsobí formu a obsah čtenáři. Žák samostatně zpracuje práci většího rozsahu.	Žák napíše a prezentuje téma dle aktuálního zadání v rozsahu 1200 slov.	Výchova k sociálním dovednostem- žák rozlišuje adresáta a příjemce a vhodné způsoby základní formální písemné a ústní komunikace.	Třídní konference - prezentace.

Interaktivní řečové dovednosti				
Žák reaguje adekvátně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů.	Žák reaguje adekvátně v běžných životních situacích a užívá vhodné výrazy či je opisným vyjádřením nahradí. Komunikuje plynule se snahou o gramatickou správnost. Žák reaguje adekvátně a vyjádří vlastní názor pomocí opisů se snahou o plynulost a gram. správnost. Je předem připraven na téma výstupu popř. má možnost použít jazyková vodítka	Žák plynule hovoří o probíraných tématech a aplikuje je na sebe, rodinu, školu a přátele, na zemi a její tradice a kulturu, Umí pracovat s cizojazyčným materiálem za pomoci učitele a slovníku. Žák se orientuje ve všech základních společenských neformálních i formálních situacích v souvislosti s probíraným literárním dílem.	Mediální výchova. Dramatická výchova.	Dramatizace literárního díla či jeho výňatku.
Žák vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou a ústní formou. Žák vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi.	Žák si osvojí literární přehled anglické a americké literatury, realie VB a USA, Austrálie a Kanady, historii, svátky a tradice těchto zemí a porovnává s údaji o ČR. Žák pracuje s vhodnými referenčními materiály, vyhledává specifické informace. Žák shrne základní informace. Žák pracuje s informacemi s 1200 slovy a orientuje se v textech referenčních knih, časopisů, novin a internetových zdrojů.	Žák přečte a zpracuje ukázky ze života ve Velké Británii, USA popř. Austrálie a Kanady České republiky v textu a simuluje dialog partnerů z různých kultur. Žák vede rozhovor v běžných životních situacích v rodině, škole, v obchodě, při cestování, vyměňuje si názory a navrhuje řešení na probíraná témata.	Zeměpis. Výchova k myšlení v evropských a světových souvislostech.	Vytvoření týmového projektu na téma literatura, historie, kulturní tradice v anglicky mluvících zemích.

Žák komunikuje plynule foneticky správně na témata, se kterými se seznámil v různých druzích tištěného textu	Žák na základě vzoru a vodítka čte, reprodukuje a samostatně prezentuje rozhovory na různá témata spojená s písemnými materiály.	Žák simuluje dialogy z různých druhů písemných textů.	Multikulturní výchova.	Prezentace dialogů.
--	--	---	------------------------	---------------------